



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 11

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ПЕТРУШЕНКО

Имя: МИЛАНА

Отчество: ЕВГЕНЬЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

06

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

*Pemp*



### Задача 10: (Фрагмент 11)

В фрагменте представлена речь перед членами Государственной думы. Скорее всего, она была произнесена в период министерской сессии в годы Первой Мировой войны. Но это указывает непосредственно участники дум, личности, а также члены министерств. Автором этой речи, возможно, является <sup>Брусилов</sup> ~~Сухоминов~~. В ней он говорит о неспособности Государственной Думы к рациональным действиям и к управлению государством. Происходит сравнение "чужих и чужих", т.е. они, по мнению автора, приводят к единым последствиям.

Под ними подразумеваются неудачи на фронте в направлении Германии и Австро-Венгрии. Дашней совет созыв думы, возможно, был направлен на разрешение неудач и подготовку проведения Брусиловского прорыва. Сам же Брусилов является главным командующим в этом прорыве, героем Первой мировой войны, сменив на месте командующего бывшего мин. воен. дел Сухоминова (которого обвинили в измене). Хотелось поговорить и о последствиях описываемого события.

Описываемая министерская сессия привела к <sup>дестабилизации</sup> ~~неадекватности~~ внутреннему аппарату управления государством. Речь постоянно сменявшие себя друг друга министры проводили свои собственные политики, из-за чего отдался вперед какой-либо план из единой цепи <sup>привычных</sup> страны и будущего. Также, это привело к потере высшего военного кадров, например, с поста мин. воен. дел был снят Сухоминов, о том же и поставили сами Николая II, что способствовало <sup>полной</sup> ~~полной~~ недоверии



и правосудия думают судьи каковы, без  
с того момента за все происходящее на суше  
те Николай II нес собственную ответственность.

Сам же 1916 г. по причине отсталости  
военных успехов. Из всех кампаний можно отметить  
отметить или упомянуть Брусиловский прорыв, отню-  
дь не закрепиться на территории и удержать и  
репутацию были «потеряны».

Первая мировая война стала одной из причин  
развала Российской Империи. Т.к. если первоначально  
она сопровождалась активными патриотическими  
подвешен в народе и отсталой «короткой войной»,  
то со временем ~~тогда~~ происходили упадок и упадок  
уставили, как и войне упоминается, арант ~~непросто~~  
повисли. Николай II на зомби «гавнокомандую-  
щего» также ослабили доблесть подданных. Меркантиль-  
ные вопросы, постоянный труд и лишения, и т.д. привели  
к «замыкающему некрозной неадекватности», Это и стало основой  
из практики Октябрьского вооруженного восстания.

## Задача Б

№5. Это сражение на р. Альма, которое произошло  
в ходе Крымской войны 1853-56 г.; На р. Альма;  
дата: сентябрь 1854 г.; Учасники: Менишиев, Горчаков,  
Кирьяков.

№6. Крымская война 1853-1856 г. ~~История~~



Критерии:

- Формально: спор, почему же мы не от гроба Господня?
  - Попытка не допустить роста влияния Российской Империи на Балканах (проживали)
  - Деление России поделить контроль над провинциями Босфор и Дарданеллы
  - Строительство и развитие Черноморского флота
  - Империя России расширить своё влияние на Ближнем
  - Формально: заехать православия в Османской империи
- № 7.

Ответ: 1. Это Менишиков. Он является ~~главным~~ генералом сухопутных войск в ходе Крымской войны, на поле и далее. Он был <sup>отправлен из предположений</sup> отправлен в Турцию с приказом добиться успеха войны с Османской империей. Участвовал в других сухопутных операциях Крымской войны. Занимает место весьма отрезвляющее или недвусмысленный помыслы.

№ 2. Картина 2 представил Иван Крузенштерн. Он является одним из ~~первооткрывателей~~ из участников кругосветной экспедиции вместе с Ляевским. Поэт: Ипохондрия в рамках своих путешествий. Ганга, именно он оставил Толстого с одеждой на острове (Толстой был в составе его эскадры, была Крузенштерн характером и одеждой). Учен румыно географ. одиссея

№ 3. Картина 3 представил Мирза. Он является одним из французских авантюристов и завоевателей ~~по~~ походов Наполеона I Бонапарта и Огюста



ной войны 1812 г.

№8. ~~Остров~~ 1 — Это часть утраченной территории, существовавшая в Севастополе. Этот герб в годы Крымской войны вел тамошнюю оборону, отстояв штурм орудий из бастионных рвов. Этот предмет оведал на голову, возмущая, для своего рода защиты материи от солнца или упрямости (без посылки для чего еще) монет, или отключительной знак. Также по сбору людей уводит на картину Лейбена, по-любому.

Ответ: На картине 2 представлен головной убор воинами ~~армии~~ Франции. Использовался в период Отечественной войны 1812 г. и Крымской войны. Сражаясь под Ахмдой было пропало или, а потому озабочено.

На картине 3 представлен головной убор воина Пруссии.

№9. Битва под Ахмдой является поражением для русской армии. В результате была потеряна позиция у берегов Черного моря и орудий из потянутых и Севастополю, его также приближало его дальнейшее падение. ~~Ф.к.~~

Задача А:

№1  
1) Капюшон Бакараг I

2) 1812

3) Российская империя / Российской империи



4) Француз

5) французка.

№2:

В тексте говорится о поражении Франции после заключительных походов и, вероятно, „100 дней Наполеона“

Причиной стало: ослабление Наполеона и его войск, потерянные друг друга стран Российской империи, укрепленная Великобритания и воссоздание/создание гос-ва, поражение в отечественной войне 1812 и далее битва у Ватерлоо

Значение: падение Наполеона означало падение Французской империи и старе Европы. Венской системой международных отношений, возросла Австрия из континентальной блокады, система правителей некоторых государств, где не было разгромлен Наполеоном, развалины возродились.

№3

Возможно, это были мемуары/дневник/статья/записка Галлиэриша Галлиэриша или ии. дел Франции и ответом за поражение ее армии во время возрождения в период Венского конгресса 1815 и других (Веронский, Тронпад). Получили прозвище как „Селевки и раз представил свою Россию“ или „Селевки с 80 мемуарами“, были сторонниками Наполеона, но после встали в немилость. Свои доброты привнесли для Франции.



№ 4

Ответ: 2. Это непосредственный портрет Гамбургера, который является автором данного отравива текста.

На картине 2 представлен "шобин" из Америки, а потому он никак не имеет отношения к данному тексту.

На картине 3 изображен король Пруссии Фридрих, в королевстве которого в 1806 подписывается указ о континентальной блокаде Англии.

